UGT rtve @Informa
Sección Sindical RTVE Cataluña
31 de agosto de 2026
UNIÓN GENERAL DE TRABAJADORAS Y TRABAJADORES EN CRTVE

Séptimo Equipo de Explotación en Sant Cugat

Después de años de peticiones reiteradas desde el Centro de Producción de CRTVE en Sant Cugat, desde UGT CRTVE nos congratulamos del anuncio que ha formulado el presidente de la Corporación, José Pablo López, sobre **la próxima creación del Séptimo Equipo de Explotación en Sant Cugat**, que supondrá la incorporación a la plantilla de 30 a 35 trabajadores, que se añadirán a los ya previstos en las próximas convocatorias.

Ello permitirá dar una mejor respuesta a las necesidades de producción, tanto de la programación nacional como de La2 Cat, facilitando la internalización de programas y reduciendo el peso de las producciones externas sin que ello merme la capacidad del Centro de Producción de Barcelona de seguir contribuyendo significativamente a la programación nacional, tanto de La 1 como de La 2, del Canal Teledeporte y del Canal Clan.

Fruto del **acuerdo firmado por UGT, SI y USO con la dirección de la Corporación para el aumento de la producción interna** (“*ACUERDO ENTRE LA CORPORACIÓN RTVE Y LAS ORGANIZACIONES SINDICALES DE RTVE PARA IMPULSAR SU PRODUCCIÓN INTERNA, ASÍ COMO PARA INICIAR EL PROCESO DE CONVERSIÓN DE LOS CENTROS TERRITORIALES DE ANDALUCIA Y DE LA COMUNIDAD VALENCIANA EN CENTROS DE PRODUCCIÓN*”), también celebramos el anuncio del proceso que se abrirá para la **internalización de la producción del programa “Aquí la terra”** así como **la puesta en marcha del proyecto de un magazine de actualidad en La 2 Cat, “El Vespre”**, de hora y media de duración de lunes a viernes, que contribuirá a seguir completando la oferta de La 2 Cat.

Por otra parte, dado que quedó vacante el único múltiple digital privado de 4 canales en Catalunya, confiamos que próximamente la redistribución de ese espacio eléctrico permita regularizar la emisión de La2 Cat y de La 2 en Catalunya, haciendo plenamente compatible el acceso de los espectadores a todos los contenidos de los dos canales.